

BZ App: Jetzt auch fürs iPhone! Suchbegriff Suchen

Wetter: Heute | Morgen

Dienstag, 24. Februar 2015

START | LOKALES | NACHRICHTEN | SPORT | MEINUNG | FREIZEIT | RATGEBER | ABO & SERVICE | ANZEIGEN

Freiburg | Breisgau | Emmendingen | Ortenau | Schwarzwald | Lörrach & Dreiland | Waldshut | Elsass |

OLDENDORF UND ILLGNER

REGIO-CD: Nicht von dieser Welt

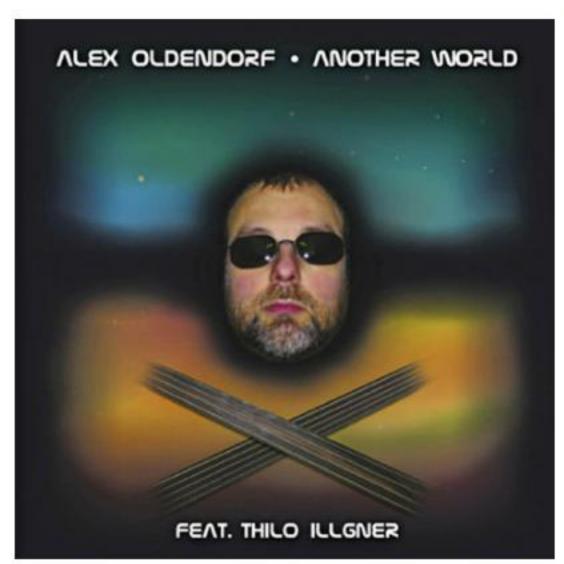


Foto: Bluebird

Klanglandschaften, vom E-Bass her entwickelt, mit variablen, gern spacigen Keyboardsounds ausgefüttert: Es ist nicht uninteressant, was der Offenburger E-Bassist Alex Oldendorf und sein Duo-Partner Thilo Illgner da anbieten. In diffuse Verkehrsgeräusche tropft ein Flageolett-Ton vom bundlosen E-Bass, die Tupfer verbinden sich zu einem luftigen Groove. Der wird mit fetten, rollenden Bassläufen verdichtet. Keyboardflächen, teils flirrend, teils wohlig-wolkig, schaffen Weite und Atmosphäre. Da und dort schwingt ein Gitarrenakkord aus. Es klingt mitunter nach einer vom E-Bass her gedachten Variante von Tangerine Dream, den deutschen Pionieren der klangmalerischen elektronischen Musik, plus entspanntem Funkrhythmen, vom E-Bass teils mehrschichtig übereinander gelegt. "Another World" heißt die CD, erschienen auf dem Offenburger Label Bluebird Records. Die 14 Tracks bieten eine Mischung aus Ambient-Musik und lockeren Grooves. Oldendorf hat die Themen auf seinem Instrument kreiert und dann mit dem Produzenten, Pianisten und Synthesizerspezialisten Illgner stimmig ausgestaltet. Musik zum Chillen und Autofahren.

Rock & Pop

Fr, 06. Februar 2015

Veröffentlicht in der gedruckten Ausgabe der Badischen Zeitung. von: rob

Kommentare: 0

Schriftgröße verändern:

T+

DRUCKEN

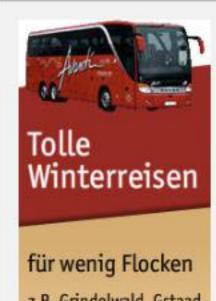
VORLESEN

FEHLER MELDEN

VERSENDEN

VERSENDEN

Twittern 0



z.B. Grindelwald, Gstaad, Engelberg o. Adelboden ab 26.-€

